



8ª edición /EXPERTO EN GESTIÓN DE PROYECTOS CULTURALES/ ONLINE

Del 06 de marzo al 05 de junio de 2017
200h.

INTRODUCCIÓN

Tras impartir el curso '*Diseño de proyectos culturales*' a más de un millar de alumnos en diversas ciudades e instituciones [CCCB, Museo de BBAA de Valencia, Museo de BBAA de Murcia, Universidad Complutense, MUA, Fundación Valentín de Madariaga y un largo etcétera] decidimos ampliarlo y crear este curso de Experto donde estudiaremos todas las herramientas necesarias para la creación, presentación, desarrollo y evaluación de proyectos culturales.

Al finalizar el curso se entregará un certificado de realización y aprovechamiento del mismo por un total de 200 horas lectivas.

DESTINATARIOS

En este curso comenzamos desde cero, por lo tanto está dirigido a **todo tipo de personas** interesadas en el ámbito cultural. Si alguna vez has tenido una idea para poner en marcha una actividad o actividades culturales pero no sabes cómo desarrollarlas este es tu curso.

Muchas/os de nuestras/os alumnos habituales provienen de **Historia del Arte, Bellas Artes, Comunicación, Filosofía...** y encuentran en la gestión cultural una muy buena salida profesional, en la actualidad es uno de los sectores laborales relacionado con Humanidades y Ciencias Sociales más rentable.

PROGRAMA

TEMA01

Introducción. El gestor y la gestión cultural

06 de marzo

TEMA02

Antes de empezar el proyecto: la idea, finalidad y objetivos

13 de marzo

TEMA03

Contenido del proyecto, desarrollo de actividades y función didáctica

20 de marzo

TEMA04

El equipo de trabajo, necesidades técnicas y timing

27 de marzo

TEMA05

El presupuesto. Otras fuentes de financiación: el patrocinio

03 de abril

TEMA06

Dónde desarrollar el proyecto: territorio y destinatarios

10 de abril

TEMA07

Presentación del proyecto a la institución

17 de abril

TEMA08

Comunicación y difusión

24 de abril

TEMA09

Caso I: comisariado de exposiciones

01 de mayo

TEMA10

Caso II: galerías de arte

08 de mayo

TEMA11

Caso III: artes escénicas/música

15 de mayo

TEMA12

Caso IV: cine. Conferencias/ponencias

22 de mayo

TEMA14

Evaluación del proyecto

29 de mayo

DOCENTE

Álvaro Vargas, director de *Espacio Plano B*, empresa dedicada a la organización de exposiciones, eventos y proyectos educativos en gestión cultural. Creador y director de las ferias de arte contemporáneo *Room Art Fair* y *JääPhoto*, ha desarrollado labores de gestor cultural durante cinco años en la Universidad Complutense de Madrid.

Periodista por dicha universidad y Técnico Superior en Realización de Espectáculos e Imagen.

METODOLOGÍA

Habilitaremos una cuenta para cada alumna/o con la que acceder a una plataforma online desde la que se realizará todo el curso.

Cada semana, en principio los lunes, el profesor colgará un nuevo tema en dicha plataforma para su estudio, los temas irán acompañados de una serie de actividades que las/os alumnas/os tendrán que presentar a lo largo de esa semana y que serán corregidos y calificados por el docente.

La calificación final será el resultado de la evaluación continua a través de los ejercicios semanales.

Existirán diferentes canales de comunicación para estar en permanente contacto con el docente y así resolver dudas, consultas...

CERTIFICADO

Al finalizar el curso se enviará un certificado al alumno/a, con el número de horas cursadas y la calificación final. Para obtenerlo hay que superar al menos un 80% de las actividades [veréis que no es nada complicado, solamente hay que dedicarle algo de tiempo].

PRECIO

Pago único: **250€**

Pago fraccionado:

Dos pagos: **300€** [150€ al matricularse + 150€ en marzo]

Tres pagos: **350€** [150€ al matricularse + 100€ en marzo + 100€ en abril]

Los pagos mensuales se realizarán en los 5 primeros días de cada mes.

MATRICULACIÓN [Plazas limitadas]

Para realizar la matrícula sigue los siguientes pasos:

- Descarga y envía la hoja de matrícula que encontrarás en la web
- Te contestaremos con la confirmación de reserva de plaza
- Realización del ingreso del importe dependiendo de la modalidad de pago en un **plazo máximo de 5 días**
- Envío del resguardo de pago
- Confirmación de plaza por nuestra parte
- Envío de tu usuario y contraseña el día de comienzo del mismo
- Finalización del curso, envío de certificado de realización del mismo

Las plazas se asignarán por riguroso orden de entrada de matrícula y pago hasta agotar plazas.

CONTACTO

Espacio Plano B

info@espacioplanob.com

www.espacioplanob.com

ALGUNAS OPINIONES DE ANTIGUOS ALUMNOS...

Muchísimas gracias por el curso, me ha parecido muy enriquecedor y muy bien elaborado y organizado, nos ha dado las pautas para comenzar en el ámbito cultural.

Sonsoles López

He aprendido mucho con el curso, los contenidos son súper claros y se van resolviendo todas las cuestiones que antes de empezar pensé que se tratarían, muchas gracias por compartir tantos conocimientos.

Paula López Vallejo

Estoy contenta con la realización del curso, no solamente por lo aprendido sino porque también ofrecéis motivación para que empecemos a proyectarnos, y eso no tiene precio.

Carmen Redondo

El curso me ha resultado muy útil. He aprendido más de lo que esperaba, me ha ayudado a enfocar y tener más claro por dónde continuar mis pasos.

Alberto Arziniega

Ha sido un placer poder compartir estos meses de formación y experiencia. Espero poder hacer con vosotros otro curso pronto.

Marián Ibars

Destacaría la dedicación del profesor al curso, todo el material proporcionado, me va a ser de gran ayuda, tanto como gestora como para mejorar en mi trabajo actual.

Nerea Márquez

Lo que más me ha gustado del curso la atención de profesor y los consejos personalizados en las actividades y en el trabajo final de curso.

Mirari Sagarzazu

Gracias por los consejos recibidos a través de la corrección de las actividades y el proyecto final. Ha sido un placer realizar este curso.

Garaitia Bernardo

Los comentarios del profesor me han servido de muchísimo, los pondré en práctica para un proyecto real que voy a presentar en breve.

José Antonio Faraco