



# **12ª edición**

## **/EXPERTO EN GESTIÓN DE PROYECTOS CULTURALES/ ONLINE**

Del 13 de marzo al 12 de junio de 2018  
200h.  
**30 únicas plazas**

## **INTRODUCCIÓN**

Tras impartir el curso '*Diseño de proyectos culturales*' a más de un millar de alumnos en diversas ciudades e instituciones [CCCB, Museo de BBAA de Valencia, Museo de BBAA de Murcia, Universidad Complutense, MUA, Fundación Valentín de Madariaga y un largo etcétera] decidimos ampliarlo y crear este curso de Experto donde estudiaremos todas las herramientas necesarias para la creación, presentación, desarrollo y evaluación de proyectos culturales.

Al finalizar el curso se entregará un certificado de realización y aprovechamiento del mismo por un total de 200 horas lectivas.

## **DESTINATARIOS**

En este curso comenzamos desde cero, por lo tanto está dirigido a **todo tipo de personas** interesadas en el ámbito cultural. Si alguna vez has tenido

una idea para poner en marcha una actividad o actividades culturales pero no sabes cómo desarrollarlas este es tu curso.

Muchas/os de nuestras/os alumnos habituales provienen de **Historia del Arte, Bellas Artes**, Comunicación, Filosofía... y encuentran en la gestión cultural una muy buena salida profesional, en la actualidad es uno de los sectores laborales relacionado con Humanidades y Ciencias Sociales más rentable.

## **PROGRAMA**

TEMA01

**Introducción. El gestor y la gestión cultural**

13 de marzo

TEMA02

**Antes de empezar el proyecto: la idea, finalidad y objetivos**

20 de marzo

TEMA03

**Contenido del proyecto, desarrollo de actividades y función didáctica**

27 de marzo

TEMA04

**El equipo de trabajo, necesidades técnicas y timing**

03 de abril

TEMA05

**El presupuesto. Otras fuentes de financiación: el patrocinio**

10 de abril

TEMA06

**Dónde desarrollar el proyecto: territorio y destinatarios**

17 de abril

TEMA07

**Presentación del proyecto a la institución**

24 de abril

TEMA08

**Comunicación y difusión**

01 de mayo

TEMA09

**Caso I: comisariado de exposiciones**

08 de mayo

TEMA10

**Caso II: galerías de arte**

15 de mayo

TEMA11

**Caso III: artes escénicas/música**

22 de mayo

TEMA12

**Caso IV: cine. Conferencias/ponencias**

29 de mayo

TEMA14

**Evaluación del proyecto**

05 de junio

## **DOCENTE**

**Paula López Vallejo**, colaboradora de *Espacio Plano B*, empresa dedicada a la organización de exposiciones, eventos y proyectos educativos en gestión cultural. Colaboradora de las ferias de arte contemporáneo *Room Art Fair* y *JääPhoto*.

Licenciada en Bellas Artes con Máster en Formación del Profesorado, Experta en Gestión Cultural.

## **METODOLOGÍA**

Habilitaremos una cuenta para cada alumna/o con la que acceder a una plataforma online desde la que se realizará todo el curso.

Cada semana, en principio los miércoles, la profesora colgará un nuevo tema en dicha plataforma para su estudio, los temas irán acompañados de una serie de actividades que las/os alumnas/os tendrán que presentar a lo largo de esa semana y que serán corregidos y calificados por la docente.

La calificación final será el resultado de la evaluación continua a través de los ejercicios semanales.

Existirán diferentes canales de comunicación para estar en permanente contacto con el docente y así resolver dudas, consultas...

## **CERTIFICADO**

Al finalizar el curso se enviará un certificado al alumno/a, con el número de horas cursadas y la calificación final. Para obtenerlo hay que superar al menos un 80% de las actividades [veréis que no es nada complicado, solamente hay que dedicarle algo de tiempo].

## **PRECIO [pago único]**

**200€**

## **MATRICULACIÓN**

Para realizar la matrícula sigue los siguientes pasos:

- Descarga y envía la hoja de matrícula que encontrarás en la web
- Te contestaremos con la confirmación de reserva de plaza
- Realización del ingreso del importe dependiendo de la modalidad de pago en un **plazo máximo de 3 días**
- Envío del resguardo de pago
- Confirmación de plaza por nuestra parte
- Envío de tu usuario y contraseña el día de comienzo del mismo
- Finalización del curso, envío de certificado de realización del mismo

Las plazas se asignarán por riguroso orden de entrada de matrícula y pago hasta agotar plazas.

## **CONTACTO**

**Espacio Plano B**  
[info@espacioplanob.com](mailto:info@espacioplanob.com)  
[www.espacioplanob.com](http://www.espacioplanob.com)

# **ALGUNAS OPINIONES DE ANTIGUOS ALUMNOS...**

*Me ha gustado mucho el curso, el contenido me ha parecido muy interesante y me ha animado bastante a la hora de planear y poner en práctica proyectos. Una de las cosas que más me ha gustado es que es un curso realista, que muestra lo posibles fallos y los puntos positivos a la hora de desarrollar un proyecto cultural.*

**Sonsoles López**

*Muchísimas gracias por el curso, me ha parecido muy enriquecedor y muy bien elaborado y organizado, nos ha dado las pautas para comenzar en el ámbito cultural.*

**Sonsoles López**

*He aprendido mucho con el curso, los contenidos son súper claros y se van resolviendo todas las cuestiones que antes de empezar pensé que se tratarían, muchas gracias por compartir tantos conocimientos.*

**Paula López Vallejo**

*Estoy contenta con la realización del curso, no solamente por lo aprendido sino porque también ofrecéis motivación para que empecemos a proyectarnos, y eso no tiene precio.*

**Carmen Redondo**

*El curso me ha resultado muy útil. He aprendido más de lo que esperaba, me ha ayudado a enfocar y tener más claro por dónde continuar mis pasos.*

**Alberto Arziniega**

*Ha sido un placer poder compartir estos meses de formación y experiencia. Espero poder hacer con vosotros otro curso pronto.*

**Marián Ibars**

*Destacaría la dedicación del profesor al curso, todo el material proporcionado, me va a ser de gran ayuda, tanto como gestora como para mejorar en mi trabajo actual.*

**Nerea Márquez**

*Lo que más me ha gustado del curso la atención de profesor y los consejos personalizados en las actividades y en el trabajo final de curso.*

**Mirari Sagarzazu**

*Gracias por los consejos recibidos a través de la corrección de las actividades y el proyecto final. Ha sido un placer realizar este curso.*

**Garaitia Bernardo**

*Los comentarios del profesor me han servido de muchísimo, los pondré en práctica para un proyecto real que voy a presentar en breve.*

**José Antonio Faraco**