



9ª edición

/EXPERTO EN GESTIÓN DE PROYECTOS CULTURALES/ ONLINE

Del 12 de septiembre al 12 de diciembre de 2017
200h.

INTRODUCCIÓN

Tras impartir el curso '*Diseño de proyectos culturales*' a más de un millar de alumnos en diversas ciudades e instituciones [CCCB, Museo de BBAA de Valencia, Museo de BBAA de Murcia, Universidad Complutense, MUA, Fundación Valentín de Madariaga y un largo etcétera] decidimos ampliarlo y crear este curso de Experto donde estudiaremos todas las herramientas necesarias para la creación, presentación, desarrollo y evaluación de proyectos culturales.

Al finalizar el curso se entregará un certificado de realización y aprovechamiento del mismo por un total de 200 horas lectivas.

DESTINATARIOS

En este curso comenzamos desde cero, por lo tanto está dirigido a **todo tipo de personas** interesadas en el ámbito cultural. Si alguna vez has tenido una idea para poner en marcha una actividad o actividades culturales pero no sabes cómo desarrollarlas este es tu curso.

Muchas/os de nuestras/os alumnos habituales provienen de **Historia del Arte, Bellas Artes, Comunicación, Filosofía...** y encuentran en la gestión cultural una muy buena salida profesional, en la actualidad es uno de los sectores laborales relacionado con Humanidades y Ciencias Sociales más rentable.

PROGRAMA

TEMA01

Introducción. El gestor y la gestión cultural

12 de septiembre

TEMA02

Antes de empezar el proyecto: la idea, finalidad y objetivos

19 de septiembre

TEMA03

Contenido del proyecto, desarrollo de actividades y función didáctica

26 de septiembre

TEMA04

El equipo de trabajo, necesidades técnicas y timing

03 de octubre

TEMA05

El presupuesto. Otras fuentes de financiación: el patrocinio

10 de octubre

TEMA06

Dónde desarrollar el proyecto: territorio y destinatarios

17 de octubre

TEMA07

Presentación del proyecto a la institución

24 de octubre

TEMA08

Comunicación y difusión

31 de octubre

TEMA09

Caso I: comisariado de exposiciones

07 de noviembre

TEMA10

Caso II: galerías de arte

14 de noviembre

TEMA11

Caso III: artes escénicas/música

21 de noviembre

TEMA12

Caso IV: cine. Conferencias/ponencias

28 de noviembre

TEMA14

Evaluación del proyecto

05 de diciembre

DOCENTE

Álvaro Vargas, director de *Espacio Plano B*, empresa dedicada a la organización de exposiciones, eventos y proyectos educativos en gestión cultural. Creador y director de las ferias de arte contemporáneo *Room Art Fair* y *Jää!Photo*, ha desarrollado labores de gestor cultural durante cinco años en la Universidad Complutense de Madrid.

Periodista por dicha universidad y Técnico Superior en Realización de Espectáculos e Imagen.

METODOLOGÍA

Habilitaremos una cuenta para cada alumna/o con la que acceder a una plataforma online desde la que se realizará todo el curso.

Cada semana, en principio los martes, el profesor colgará un nuevo tema en dicha plataforma para su estudio, los temas irán acompañados de una serie de actividades que las/os alumnas/os tendrán que presentar a lo largo de esa semana y que serán corregidos y calificados por el docente.

La calificación final será el resultado de la evaluación continua a través de los ejercicios semanales.

Existirán diferentes canales de comunicación para estar en permanente contacto con el docente y así resolver dudas, consultas...

CERTIFICADO

Al finalizar el curso se enviará un certificado al alumno/a, con el número de horas cursadas y la calificación final. Para obtenerlo hay que superar al menos un 80% de las actividades [veréis que no es nada complicado, solamente hay que dedicarle algo de tiempo].

PRECIO [pago único]

200€ si te matriculas antes del 11 de agosto

250€ si te matriculas del 12 de agosto al 08 de septiembre [siempre que queden plazas disponibles]

MATRICULACIÓN [40 únicas plazas]

Para realizar la matrícula sigue los siguientes pasos:

- Descarga y envía la hoja de matrícula que encontrarás en la web
- Te contestaremos con la confirmación de reserva de plaza
- Realización del ingreso del importe dependiendo de la modalidad de pago en un **plazo máximo de 3 días**
- Envío del resguardo de pago
- Confirmación de plaza por nuestra parte
- Envío de tu usuario y contraseña el día de comienzo del mismo
- Finalización del curso, envío de certificado de realización del mismo

Las plazas se asignarán por riguroso orden de entrada de matrícula y pago hasta agotar plazas.

CONTACTO

Espacio Plano B

info@espacioplanob.com

www.espacioplanob.com

ALGUNAS OPINIONES DE ANTIGUOS ALUMNOS...

Muchísimas gracias por el curso, me ha parecido muy enriquecedor y muy bien elaborado y organizado, nos ha dado las pautas para comenzar en el ámbito cultural.

Sonsoles López

He aprendido mucho con el curso, los contenidos son súper claros y se van resolviendo todas las cuestiones que antes de empezar pensé que se tratarían, muchas gracias por compartir tantos conocimientos.

Paula López Vallejo

Estoy contenta con la realización del curso, no solamente por lo aprendido sino porque también ofrecéis motivación para que empecemos a proyectarnos, y eso no tiene precio.

Carmen Redondo

El curso me ha resultado muy útil. He aprendido más de lo que esperaba, me ha ayudado a enfocar y tener más claro por dónde continuar mis pasos.

Alberto Arziniega

Ha sido un placer poder compartir estos meses de formación y experiencia. Espero poder hacer con vosotros otro curso pronto.

Marián Ibars

Destacaría la dedicación del profesor al curso, todo el material proporcionado, me va a ser de gran ayuda, tanto como gestora como para mejorar en mi trabajo actual.

Nerea Márquez

Lo que más me ha gustado del curso la atención de profesor y los consejos personalizados en las actividades y en el trabajo final de curso.

Mirari Sagarzazu

Gracias por los consejos recibidos a través de la corrección de las actividades y el proyecto final. Ha sido un placer realizar este curso.

Garaitia Bernardo

Los comentarios del profesor me han servido de muchísimo, los pondré en práctica para un proyecto real que voy a presentar en breve.

José Antonio Faraco